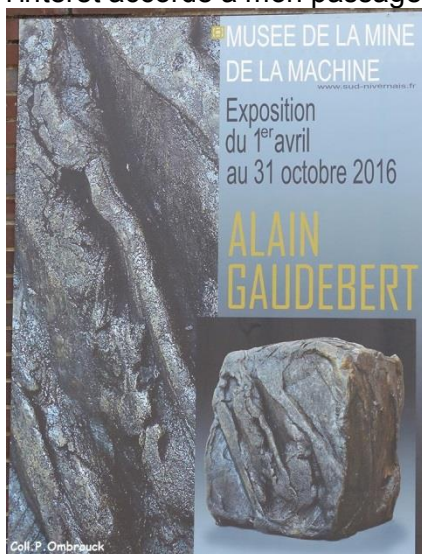


VISITE DE P.OMBROUCK AUX HOUILLERES DE BOURGOGNE - SEMAINE DU 27 JUIN AU 1^{er} JUILLET 2016 -

1^o Musée de la Mine de LA MACHINE (58)

Le Musée de la Mine :

Ce musée a été implanté dans les bâtiments administratifs du siège des Houillères de La Machine. Comme pour les quatre autres musées visités les jours précédents, un guide patientait, preuve de l'intérêt accordé à mon passage et du sérieux de son organisation. Là encore, le bonheur arrivait !



Exposition saisonnière



Vitrine géologique



Maquette de chevalement



Accueil avec casques, lampisterie et recharge



Dessus et dessous : maquettes de chaudières et lavoir



ph. P. Ombrouck



ph. P. Ombrouck

Le Puits des Glénons :

Après la nationalisation des houillères de 1946, celles de La Machine dépendirent de l'exploitation de Decize, elle-même rattachée au Bassin de Blanzay. Ces liens expliquent que des matériels issus de Blanzay (ou du Creusot) y soient présentés alors qu'ils n'ont rien en commun avec ce site minier.



ph. P. Ombrouck



ph. P. Ombrouck

Chevalement métallique du Puits des Glénons

Alain PAGES, ancien mineur et mon guide personnel

Alain était à pied d'oeuvre car il avait inscrit ma venue depuis plusieurs semaines, et m'attendait. Il a travaillé 16 ans à La Machine : 10 au foudroyage, 4 à la haveuse, 2 aux étançons marchants. On a passé l'après-midi ensemble, il m'en a appris des choses et des énigmes ont été résolues. Son adresse @ mail me permettra de lui envoyer cet article et de poser d'éventuelles questions. Et avant même d'avoir besoin de le faire, je lui transmets ici mes plus sincères remerciements !



ph. P. Ombrouck

Chevalement vu par en-dessous



ph. P. Ombrouck

Détail du parachute de la cage



ph. P. Ombrouck

Invention du parachute et principe



ph. P. Ombrouck

Machine à tambours cylindriques



ph. P. Ombrouck

Pompe et ventilateur auxiliaire

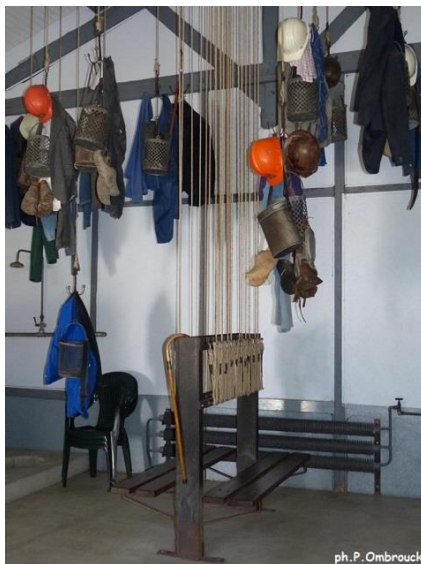


ph. P. Ombrouck

Cuffats et palan



Appareillage de contrôle



Salle des pendus



Ventilateur d'aérage principal Berry



Fraise de haveuse d'abattage



Alain PAGES m'emmenant au fond



Autre galerie de communication



Piles de soutènement marchant



Haveuse en situation de travail



Berline et chargeuse Eimco

La Machine a compté une dizaine de puits, soit : des Glénons, de la Chapelle, des Coupes, Marie, des Zagots, de la Haute Meule, Pré Charpin, Marguerite, Henri Paul, des Minimes (ex-Schneider). La profondeur maximale atteinte serait d'environ 700 m mais je n'ai pas le nom du puits concerné.

Puits des Glénons : foncé de 1825 à 1827, il est muni d'un chevalement en bois - est porté ensuite à 431 m de profondeur - en 1953 il reçoit celui en métal de 25 m amené du Bois de Verne (Blanzay) Il stoppe son extraction en 1954 et assure l'aérage et le secours du puits d'extraction des Minimes.

Puits des Zagots : foncé vers 1840, son carreau utilisait déjà un culbuteur - arrêt d'activité en 1961.

Puits Marguerite : le 18.02.1890, un coup de poussier fait 43 morts - son extraction cesse en 1927.

Puits Henri Paul : réalise l'extraction jusqu'en 1961, puis sert à l'aérage et à la descente du matériel.

Puits Schneider (des Minimes en 1909) : foncé début 1900, concentre l'extraction à partir de 1961.

Le puits des Télots (1824 - 1957) produisait des schistes bitumineux pour faire des hydrocarbures.



ph. P. Ombrouck



ph. P. Ombrouck



ph. P. Ombrouck

Loco Berry 3735 T2 n° 3 au fond

Loco Berry 3735 T2 n° 8 en surface

Loco S.W. LM 1054 B près du musée

Ces locotracteurs sont en voie de 800 et proviennent de la Mine de Blanzky qui en détient d'autres. Ayant constaté que l'écartement des rails de La Machine était de 500 mm, j'ai pu enfin comprendre où avaient été utilisés 5 autres locotracteur Berry 4735 T2 livrés en cette voie au Bassin de Blanzky.



photo RV



ph. P. Ombrouck

Chevalement à l'époque au puits du Bois du Verne de Blanzky

Le même au puits des Glénons de La Machine



ph. P. Ombrouck



ph. P. Ombrouck

Dernière photo du chevalement avant de prendre congé Lampe à huile au nom de l'Association qui veille sur lui
Je repasse au Musée déposer mon équipement et remercier le personnel, puis reprends la route...

Article et photos de Pierre OMBROUCK (sauf mention contraire)

pour le compte de l'APPHIM – apphim.fr