

## EN CHIFFRES

# Le Musée de Bourgoin-Jallieu en taille patron !

DEPUIS 2020

## 48 029

visiteurs

## 10

 expositions proposées en dehors de l'exposition permanente

## 5

 dont expositions temporaires,

## 13 000

 visiteurs pour l'exposition Wax !  
soit le plus gros succès du musée

## 230

 objets acquis par le musée (achat ou don)

## 4

 dont tableaux de Victor Charreton

d'une valeur de 

## 50 000€

 en 2021

## 53

 objets, textiles ou œuvres prêtés sur toute la France (sur quelques mois)

## 95

 pièces en dépôt dans d'autres musées ou centre d'interprétation, principalement de la région (sur plusieurs années)

### LE PLAN LOCAL D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (PLEAC)

## 1 427 élèves

 accompagnés sur des projets en lien avec les expositions temporaires du musée dans le cadre du PLEAC 

## 16 143€

, le budget moyen du PLEAC

dont 

## 10 874€

 de subventions, en moyenne (DRAC, Région, Département, CAPI, rectorat, pass culture)


*Les chemins de montagne, Saint-Amant, Vallée de la Monne (1927) est une des œuvres de Victor Charreton acquises par Musée de Bourgoin-Jallieu en 2021.*

## 20

 restaurations réalisées dont

## 1

 art décoratif, 

## 14

 Beaux-Arts  
et arts graphiques et 

## 5

 textiles


*Le frac rouge, provenant de la famille Perrégaux a été restauré entre janvier et mars 2024. Il a été exposé pour Carnet de bal. 1780-1880 de Marie-Antoinette à l'impératrice Eugénie*